



Benjamin PENAMARIA

Artiste interprète

AGENT FRÉDÉRIC BORRIELLO

Benjamin PENAMARIA

Langues

Français (maternelle)
Espagnol (maternelle)
Anglais (bilingue)

Sports

Niveau compétition : Gymnastique -
Football - Ski alpin - Tennis -

Instruments

Guitare (bon), Piano (bon)

Cinéma

2018 **Benedetta** - Paul Verhoeven - *Capitaine des remparts*
2011 **Pour Djamila** - *Caroline Huppert*
2008 **Secret Défense** - Philippe Haïm

Télévision

2018 **Meurtres dans le Morvan** - Simon Astier - *Aurélien Florot*
2016 **Alice Nevers** - Jean Christophe Delpias - *Regis*
2014 **Un Père Coupable** - Caroline Huppert - *Thierry Nicolas*
2014 **Le Sanctuaire** - Olivier Masset-Depasse - *Jacky (GAL)*
2013 **Profilage "Poupée Russe"** - Julien Despau - *Antoine Germot*
2003 **Navarro** - José Pinheiro
2005 **Hospital Center**

Court Métrage

2015 **Pays rêvé, pays réel** - Hugo Rousselin
2009 **La Vie Secrète des Jeunes** - Basile Tronel

Théâtre

2018 **Carmen Flamenco** (Bizet, Mérimée...) - Jean-Luc Paliès
Festival d'Avignon
2016 **Le porteur d'histoire** (Alexis Michalik)
Martin Martin
Théâtre des Béliers
2016 **Les cavaliers** (Joseph Kessel) - Eric Bouvron et Anne Bourgeois
(2 nominations Molières 2016)
Théâtre La Bruyère
2013 - **Le porteur d'histoire** (Alexis Michalik)
2015 *Martin Martin*
Studio des Champs Elysées

- 2013 **Le cercle de craie caucasien** - de Brecht , MES par Fabian Chappuis
Théâtre 13 Seine
- 2012 **Les amants de Seville** - Tristan Petitgirard
Don Juan
Théâtre Silvia Monfort
- 2011 **Zadig** (de Voltaire) - Gwenhael de Gouvello (Théâtre 13)
(En tournée 2011-2012)
- 2011 **Les fleurs gelées** (de Ibsen et Strindberg) - Léonard Matton (Théâtre 13)
- 2009-2010 **Dernière station avant le désert** (de Lannie Robertson) - Georges Werler (Théâtre de Cachan et théâtre du Petit St Martin)
- 2008 **Marie stuart** (Schiller) - Fabian Chappuis
Théâtre 13
- 2007 **Dans la solitude des champs de coton** (de Bernard-Marie Koltès) - Fabian Chappuis
Générale de Belleville
- 2006-2007 **Fuera, fora, dehors** ((co-production Espagne-Portugal-France)) - P. Alvarez-Ossorio
Tournée au Portugal, en France et en Espagne
- 2006 - **Aztèques** (Michel Azama) - Quentin Defalt
2007 Théâtre 13 à Paris - festival Avignon
- 2005 **Jules César** (Shakespeare) - Deborah Warner
Teatro Espaniol à Madrid
- 2004 **Je pense à toi** (Frank Smith) - Fabián Chappuis
Théâtre poétique
Théâtre 13, Paris
- 2004-2006 **Phèdre** (Racine) - Philippe Ferran
Théâtre Monthancier. Versailles
- 2003 **Britannicus** (Racine) - Quentin Defalt
Archives Nationales
- 2002-2003 **Iphigénie** (Racine) - Ophelia Teillaud
Théâtre 13 Paris
- 2001 **Le triomphe de l'amour** (Marivaux) - Jean-Paul Tribout
Théâtre Hebertot à Paris + Tournée 6 mois

Formation

- 2010 **Réal: Christophe AVERLAN** - L'INTIMITE FILMEE DU PERSONNAGE. Compagnie Médiane Art et Communication
3 ans au conservatoire de Chatou - Chant , Guitare et Piano
- 2000-2003 **Sorti de l'Ecole Superieure d'Art Dramatique .ESAD** -
- 1995-2000 **Double Maîtrise en Droit par la Sorbonne (Paris) et La Complutense (Madrid) -**
Plusieurs Stages AFDAS -
La Sofi et Dubbing - Quatre ans de Doublages

Doublage

- 2015 **Star Wars 7 - Le réveil de la Force** - J.J. Abrams - *Doublage d'Oscar Isaac (Rôle Poe Dameron)*
- 2012-2014 **Game Of Thrones** - *Jon Snow*

Lecture

- 2012 **Mercenaires et rédemption** - Isabelle Bournat
Théâtre du Rond Point

Musique



A composé les musiques pour :

1998 **Une lune pour les déshérités** (Eugène O'Neil) - Colette Nucci

2002 **Loin d'eux** (Laurent Mauvigner) - Fabian Chappuis

Comme interprète:

2003 **Kesteverteskest** (Comédie Musicale de Amnon Beham) - Amnon Beham
ESAD